



Kattia®

MODELL
36
FIL KATIA

Seite 24/25



FAIR COTTON CRAFT

D DEUTSCH

Entworfen von Linda Allegra

GRÖSSE: 6 Jahre

MATERIAL

FAIR COTTON CRAFT Fb. 500: 1 Knäuel
Ein Garnrest Fb. rosé im selben Farbton wie das Knäuel für die Kordel am Halsausschnitt
Maschenmarkierer in verschiedenen Farben

Rundstrick-ndln.	Muster
Nr. 3 1/2 und Nr. 4 mit austauschbarem Seil von 35 bis 60 cm	<ul style="list-style-type: none"> • Re. M. • Li. M. - <i>Glatt re.</i> (siehe Anleitung) - <i>Kraus re.</i> (siehe Anleitung) - <i>Pfauenmuster</i> (siehe Anleitung) - <i>ICORD</i> (siehe Anleitung) - <i>Kordel</i> (siehe Grafik A) <p>• Siehe Seite Grundmuster</p>

Glatt re.: Alle R. re. str.

Kraus re.: 1. R.: Re. str., 2. R.: Li. str.

Diese 2 R. wiederholen.

Pfauenmuster: (Maschenanzahl durch 18 teilbar)

1. R.: * 2MZ re., von * bis * 3 mal str., * 1U und 1 RM *, von * bis * 6 mal str., * 1 EA *, von * bis * 3 mal str.
 2. und 3. R.: RM
 4. R.: LM
- Diese 4 R. wiederholen.

ICORD: Zum Abketten der M. an den Ärmeln: In der ersten Masche 2 neue Maschen anschlagen und danach wie folgt str.: * 2RM, 2MZ re. verschränkt (die Ndl. in das hintere Maschenglied einstechen), die 3 Maschen auf die linke Ndl. legen *. Von * bis * bei allen abzukettenden Maschen wiederholen.

MASCHENPROBE

Glatt re.: mit Rundstrickndl. Nr. 4
10x10 cm = 24 M. und 30 R.

ABKÜRZUNGEN

R.: Reihe

RM: Rechte Masche

LM: Linke Masche

2ICORD: Den Faden nach vorn legen und 2 Maschen links abheben

ZRM: Eine Masche rechts str., ohne sie abzustr., die Ndl. in das hintere Maschenglied derselben M. einstechen und noch eine M. rechts str.

2MZ: Zwei Maschen zusammenstr.

EA: **Einfache Abnahme:** 1 Masche abheben, 1 Masche rechts str. und die abgehobene Masche darüberziehen

U: Umschlag

MM: Maschenmarkierer

MMS: Maschenmarkierer setzen

HR: Hinr.

RR: Rückr.

ANLEITUNG

Hinweis: Mit dem Ende des Fadens im Inneren des Kräuels beginnen (= einfarbig).

Mit Rundstrickndl. Nr. 3 1/2: 80 M. **anschlagen**.

Wie folgt in Hin- und Rückr. str.:

1. R.: HR: RM

2. R.: RR: RM

3. R.: HR: 4RM, MM setzen, * 2MZ 3 mal, 1RM und 1U 6 mal, 2MZ 3 mal, MM setzen *, von * bis * 3 mal wiederholen und die R. mit 4RM beenden.

4. R.: RR: 2ICORD, 2RM, LM bis zu den letzten 4 Maschen, 2RM, 2ICORD

5. R.: HR: 4RM, LM bis zu den letzten 4 Maschen, 4RM

6. R.: RR: Wie die 2. R.

7. R.: HR: Wie die 5. R. Die MASCHENMARKIERER ENTFERNEN und die letzten 2 Maschen NICHT str.

MIT NDLN. NR. 4 WEITERSTR.

Wie folgt in Runden str.:

Die 2 nicht gestr. Maschen auf eine Hilfsnadel **legen**, die Arbeit zum Schließen der Runde legen und die ersten 2 Maschen auf der linken Nadel re. str. Den MM setzen (um den Anfang der Runde zu markieren), die 2 Maschen auf der Hilfsnadel re. str. und die R. weiterstr.

8. R.: 16 Maschen zunehmen: 2RM, 1ZRM, * 4RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (96 Maschen)

9./10./11. R.: RM

12. R.: LM

13. R.: 16 Zunahmen: 2RM, 1ZRM, * 5RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (112 Maschen)

14./15./16. R.: RM

17. R.: LM

18. R.: 16 Zunahmen: * 6RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (128 Maschen)

19./20./21. R.: RM

22. R.: LM

23. R.: 16 Zunahmen: * 7RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (144 Maschen)

24./25./26. R.: RM

27. R.: LM

28. R.: 16 Zunahmen: * 8RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (160 Maschen)

29./30. R.: RM

31. R.: LM

32. R.: 16 Zunahmen: * 9RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (176 Maschen)

33./34. R.: RM

35. R.: LM

36. R.: 16 Zunahmen: * 10RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (192 Maschen)

37./38. R.: RM

39. R.: LM

40. R.: 16 Zunahmen: * 11RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (208 Maschen)

41./42. R.: RM

43. R.: LM

44. R.: 16 Zunahmen: * 12RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (224 Maschen)

45./46. R.: RM

47. R.: LM

48. R.: 16 Zunahmen: * 13RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (240 Maschen)

49./50. R.: RM

51. R.: LM

52. R.: 16 Zunahmen: * 14RM, 1ZRM *, von * bis * in der ganzen R. wiederholen (256 Maschen)

53./54. R.: RM

55. R.: LM

Insgesamt: 256 MASCHEN

Jetzt werden die Ärmel abgekettet, ab dem MM: 36RM, mit ICORD 55 Maschen abketten, 73RM str., 55 Maschen abketten und die letzten 37RM str.

Den mittleren MM entfernen und die Runde schließen.

1. R.: 26RM, EINEN ANDERSFARBIGEN MM SETZEN (dieser MM zeigt ab jetzt den Anfang der R. an), 9LM, 5 neue Maschen anschlagen, an der Rückseite zum Kreis schließen, 10LM, einen MM setzen, 54RM, MM setzen, 9LM, 5 neue Maschen anschlagen, an der Vorderseite die andere Hälfte zum Kreis schließen; 10LM, MM setzen, RM bis zum andersfarbigen MM. ENDE DER R.

2./4./6./8. R.: RM

3./5./7. R.: Immer am andersfarbigen MM beginnen: 24LM, MMS, RM bis zum MM, 24LM, MMS, RM bis zum MM. Ende der R.

9. R.: 24LM, MMS, 2RM, 1U, 50RM, 1U, 2RM, MMS, 24LM, MMS, 2RM, 1U, 50RM, 1U, 2RM. Ende der R.

10./12./14./16. R.: Immer RM

11./13./15. R.: Immer am andersfarbigen MM beginnen: 24LM, MMS, RM bis zum MM, 24LM, MMS, RM bis zum MM. Ende der R.

17. R.: 24LM, MMS, 2RM, 1U, 52RM, 1U, 2RM, MMS, 24LM, MMS, 2RM, 1U, 52RM, 1U, 2RM. Ende der R.

18./20./22./24. R.: RM

19./21./23. R.: Immer am andersfarbigen MM beginnen: 24LM, MMS, RM bis zum MM, 24LM, MMS, RM bis zum MM. Ende der R.

25. R.: 24LM, MMS, 2RM, 1U, 54RM, 1U, 2RM, MMS, 24LM, MMS, 2RM, 1U, 54RM, 1U, 2RM. Ende der R.

26./28./30./32. R.: RM

27./29./31. R.: Am andersfarbigen MM beginnen: 24RM, MMS, RM bis zum MM, 24LM, MMS, RM bis zum MM. Ende der R.

33. R.: 24LM, MMS, 2RM, 1U, 56RM, 1U, 2RM, MMS, 24LM, MMS, 2RM, 1U, 56RM, 1U, 2RM. Ende der R.

34./36./38./40. R.: RM

35./37./39. R.: Am andersfarbigen MM beginnen: 24RM, MMS, RM bis zum MM, 24LM, MMS, RM bis zum MM. Ende der R.

41. R.: 24LM, MMS, 2RM, 1U, 58RM, 1U, 2RM, MMS, 24LM, MMS, 2RM, 1U, 58RM, 1U, 2RM. Ende der R.

42./44. R.: Wie die 34. R.

43/45. R.: Wie die 35. R.

Hier sollte der Teil mit der anderen Fb. beginnen (abhängig davon, wie fest bzw. locker gestr. wird). Jetzt wird am Mittelteil der Arbeit "PFAUEN-MUSTER" gestr., während an den Seitenrändern kraus rechts weitergestr. wird.

Ab dem MM beginnen

[1. R.: 24 Maschen kraus rechts, (2RM, 1U, 2RM MM setzen, "Pfauenmuster", MM setzen, 1RM, MM setzen, "Pfauenmuster", MM setzen, 1RM, MM setzen, "Pfauenmuster", MM setzen, 2RM, 1U, 2RM, MMS), 24 Maschen kraus rechts, MMS. Den Teil in Klammern () wiederholen.

Ende der R.

2./3. R.: 24 Maschen kraus rechts, MMS, RM bis zum MM, 24 Maschen kraus rechts, MMS, RM bis zum MM. Ende der R.

4. R.: 24 Maschen kraus rechts, MMS, LM bis zum MM, 24 Maschen li., MMS, LM bis zum MM.

Ende der R.

5. R.: 24 Maschen kraus rechts, (5RM, MMS, "Pfauenmuster", MMS, 1RM, MMS, "Pfauenmuster", MMS, 1RM, MMS, "Pfauenmuster", MMS, 5RM, MMS) 24 Maschen kraus rechts, MMS, Den Teil in Klammern wiederholen () **Ende der R.**

6./7. R.: 24 Maschen kraus rechts, MMS, RM bis zum MM, MMS, 24 Maschen kraus rechts, MMS, RM bis zum MM. **Ende der R.**

8. R.: 24 Maschen kraus rechts, MMS, LM bis zum MM, MMS, 24 Maschen kraus rechts, MMS, LM bis zum MM. **Ende der R.**

Von der 5. bis zur 8. R. einmal **WIEDERHOLEN**. Von der 1. bis zur 5. R. einmal **WIEDERHOLEN**.

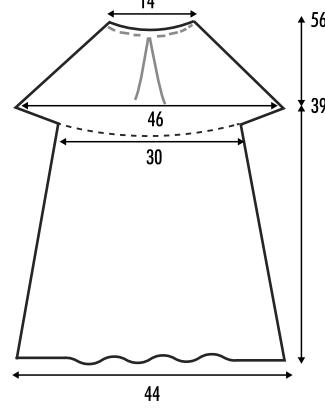
Bis zum Ende des Knäuels weiterstr., dabei die Sequenz in () von der 1. bis zur 17. R. wiederholen, so dass die Arbeit im Pfauenmuster erscheint, mit 3/5 Zunahmen an jeder Seite, die dem Kleid die Form geben.

Lockere abketten.

AUSARBEITUNG

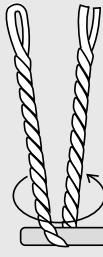
Mit dem roséfarbenen Garnrest eine 105 cm lange **Kordel** gemäß Grafik A arb.

Die **Kordel** durch die 3. R. am Halsausschnitt ziehen, die beiden Enden der Kordel kommen in der Mitte des Halsausschnitts am Vorderteil heraus.



Grafik A

Grafico A



I ITALIANO

Modello di Linda Allegra

TAGLIA: 6 anni

MATERIALE

FAIR COTTON CRAFT col. 500: 1 gomitolo
Un avanzo di filato rosa della stessa tonalità del gomitolo, per il cordoncino dello scollo
Marcapunti di diversi colori

Ferri circolari	Punti
3,5 e 4 mm con cavo intercambiabile da 35 a 60 cm	<ul style="list-style-type: none"> • Diritto • Rovescio - M. Rasata (v. Spiegazione) - Legaccio (v. Spiegazione) - P. Pavone (v. Spiegazione) - ICORD (v. Spiegazione) - Cordoncino (v. Grafico A)

• Vedi Istruzioni sui Punti Base

M. Rasata: tutti i giri a diritto

Legaccio: 1° f.: dir., 2° f.: rov.

Ripetere questi 2 f.

P. Pavone: (multiplo di 18 m.)

1° g.: * 2 ass. a dir., lavorare da * a * 3 volte, * 1 gett., 1 dir., lavorare da * a * 6 volte, * pass. 1 m., 1 dir., accavallare la m. passata su quella appena lavorata *, lavorare da * a * 3 volte. 2° e 3° g.: dir.

4° g.: rov.

Ripetere questi 4 g.

ICORD: per chiudere le m. della manica: Nella prima maglia montare 2 maglie a nuovo e poi lavorare: * 2 diritti, 2 maglie insieme a diritto ritorto (prese dietro), portare le tre maglie sul ferro di sinistra*, rip. da * a * per tutte le maglie che si intende chiudere.

TENSIONE

Con i ferri circolari da 4 mm, a **M. Rasata**

10x10 cm = 24 m. x 30 f.

ABBREVIAZIONI

f.: ferro

dir.: diritto

rov.: rovescio

2ICORD: passare 2 m. a rov. con il filo davanti

gett.: gettato

ddd: aumento lavorando la stessa maglia due volte, da davanti e da dietro

MP: marcapunti

PM: passare i marcapunti

DL: diritto del lavoro

RL: rovescio del lavoro

REALIZZAZIONE

Nota: cominciare con il filo interno del gomitolo (= col. tinta unita).

Con i ferri circolari da 3,5 mm **avviare** 80 m. e lavorare avanti e indietro in questo modo:

1° f.: DL: dir.

2° f.: RL: dir.

3° f.: DL: 4 dir., inserire MP, * 2 m. ass per 3 volte, 1 dir. e 1 gett. per 6 volte, 2 m. ass. per 3 volte, inserire MP *, rip. da * a * altre 3 volte, terminare il f. con 4 dir.

4° f.: RL: 2ICORD, 2 dir., rov. fino a che rimangono 4 m., 2 dir., 2ICORD
5° f.: DL: 4 dir., rov. fino a che rimangono 4 m., 4 dir.
6° f.: RL: come il f. 2
7° f.: DL: come il f. 5. TOGLIERE I MARCAPUNTI e NON lavorare le ultime 2 m.

PASSARE AI FERRI DA 4 MM

Lavorare in tondo in questo modo:

Passare su un ferro ausiliario le 2 maglie non lavorate, stendere il lavoro come per chiudere in tondo e lavorare a dir. le prime 2 m. del f. di sinistra. Inserire MP (quello che indica il cambio giro), lavorare a dir. le 2 maglie del f. ausiliario e terminare il giro.

8° g.: 16 aumenti: 2 dir., 1 ddd, * 4 dir., 1ddd *, rip. da * a * per tutto il giro (96 m.)

9°/10°/11° g.: dir.

12° g.: rov.

13° g.: 16 aumenti: 2 dir., 1 ddd, * 5 dir., 1 ddd *, rip. da * a * per tutto il giro (112 m.)

14°/15°/16° g.: dir.

17° g.: rov.

18° g.: 16 aumenti: * 6 dir., 1 ddd *, rip. da * a * per tutto il g. (128 m.)

19°/20°/21° g.: dir.

22° g.: rov.

23° g.: 16 aumenti: * 7 dir., 1 ddd *, rip. da * a * per tutto il g. (144 m.)

24°/25°/26° g.: dir.

27° g.: rov.

28° g.: 16 aumenti: * 8 dir., 1 ddd *, rip. da * a * per tutto il g. (160 m.)

29°/30° g.: dir.

31° g.: rov.

32° g.: 16 aumenti: * 9 dir., 1 ddd *, rip. da * a * per tutto il g. (176 m.)

33°/34° g.: dir.

35° g.: rov.

36° g.: 16 aumenti: * 10 dir., 1 ddd *, rip. da * a * per tutto il g. (192 m.)

37°/38° g.: dir.

39° g.: rov.

40° g.: 16 aumenti: * 11 dir., 1 ddd *, rip. da * a * per tutto il g. (208 m.)

41°/42° g.: dir.

43° g.: rov.

44° g.: 16 aumenti: * 12 dir., 1 ddd *, rip. da * a * per tutto il g. (224 m.)

45°/46° g.: dir.

47° g.: rov.

48° g.: 16 aumenti: * 13 dir., 1 ddd *, rip. da * a * per tutto il g. (240 m.)

49°/50° g.: dir.

51° g.: rov.

52° g.: 16 aumenti: * 14 dir., 1 ddd *, rip. da * a * per tutto il g. (256 m.)

53°/54° g.: dir.

55° g.: rov.

Totale: 256 m.

Ora si passa alla chiusura delle maniche a partire da MP: 36 dir., chiudere con ICORD 55 m., 73 dir., chiudere con ICORD 55 m., 37 dir.

Togliere il MP centrale e chiudere in tondo.

1° g.: 26 dir., INSERIRE MP DI COLORE DIVERSO (che ora diventa quello del cambio giro), 9 rov., avviare a nuovo 5 m., avvicinarsi al dietro e unire in tondo, 10 rov., inserire MP, 54 dir., inserire MP, 9 rov., avviare a nuovo 5 maglie, avvicinarsi al davanti e unire in tondo, 10 rov., inserire MP, diritto fino a MP (quello di colore diverso) FINE GIRO

2°/4°/6°/8° g.: dir.

3°/5°/7° g.: sempre a partire dal MP di colore diverso: 24 rov., PM, dir. fino a MP, 24 rov., PM, dir. fino a MP. Fine del giro.

9°g.: 24 rov., PM, 2 dir., 1 gett., 50 dir., 1 gett., 2 dir., PM, 24 rov., PM. 2 dir., 1 gett., 50 dir., 1 gett., 2 dir. Fine del g.

10°/12°/14°/16° g.: dir.

11°/13°/15° g.: sempre a partire dal MP di colore diverso: 24 rov., PM, dir. fino a MP, 24 rov., PM, dir. fino a MP. Fine del giro.

17° g.: 24 rov., PM, 2 dir., 1 gett., 52 dir., 1 gett., 2 dir., PM, 24 rov., PM, 2 dir., 1 gett., 52 dir., 1 gett., 2 dir. Fine del g.

18°/20°/22°/24° g.: dir.

19°/21°/23° g.: sempre a partire dal MP di colore diverso: 24 rov., PM, dir. fino a MP, 24 rov., PM, dir. fino a MP. Fine del giro.

25° g.: 24 rov., PM, 2 dir., 1 gett., 54 dir., 1 gett., 2 dir., PM, 24 rov., PM, 2 dir., 1 gett., 54 dir., 1 gett., 2 dir. Fine del g.

26°/28°/30°/32° g.: dir.

27°/29°/31° g.: sempre a partire dal MP di colore diverso: 24 dir., PM, dir. fino a MP, 24 rov., PM, dir. fino a MP. Fine del giro.

33° g.: 24 rov., PM, 2 dir., 1 gett., 56 dir., 1 gett., 2 dir., PM, 24 rov., PM, 2 dir., 1 gett., 56 dir., 1 gett., 2 dir. Fine del g.

34°/36°/38°/40° g.: dir.

35°/37°/39° g.: sempre a partire dal MP di colore diverso: 24 dir., PM, dir. fino a MP, 24 rov., PM, dir. fino a MP. Fine del giro.

41° g.: 24 rov., PM, 2 dir., 1 gett., 58 dir., 1 gett., 2 dir., PM, 24 rov., PM, 2 dir., 1 gett., 58 dir., 1 gett., 2 dir. Fine del g.

42°/44° g.: come il g. 34

43°/45° g.: come il g. 35

A partire da qui dovreste essere arrivati all'attacco del colore, ma dipende un po' dalla vostra tensione. Quindi a questo punto si prosegue a lavorare a punto pavone lungo la parte centrale mentre i lati si continuano a lavorare a legaccio.

A partire da Mp

[1° g.: 24 m. a legaccio, (2 dir., 1 gett., 2 dir., inserire MP, punto pavone, inserire MP, 1 dir., inserire MP, punto pavone, inserire MP, 1 dir., inserire MP, punto pavone, inserire MP, 2 dir., 1 gett., 2 dir., PM), 24 m. a legaccio, PM.

Ripetere la parte tra parentesi ()�.

Fine del g.

27° g.: 24 m. a legaccio, PM, dir. fino a MP, 24 m. a legaccio, PM, dir. fino a MP. Fine del giro.

4° g.: 24 m. a legaccio, PM, rov. fino a MP, 24 m. a rov., PM, rov. fino a MP. **Fine del giro.**

5° g.: 24 m. a legaccio, (5 dir., PM, punto pavone, PM, 1 dir., PM, punto pavone, PM, 1 dir., PM, punto pavone, PM, 5 dir., PM), 24 m. a legaccio, PM.

Ripetere la parte tra parentesi ()�.

Fine del g.

6°/7° g.: 24 m. a legaccio, PM, dir. fino a MP, PM, 24 m. a legaccio, PM, dir. fino a MP. **Fine del g.**

8° g.: 24 m. a legaccio, PM, dir. fino a MP, PM, 24 m. a legaccio, PM, rov. fino a MP. **Fine del g.**

RIPETERE 1 volta dal g. 5 al g. 8

RIPETERE 1 volta dal g. 1 al g. 5]

Cont. fino a terminare il filo, ripetendo le istruzioni tra [] dal 1° al 17° g. in modo che il lavoro risulti a punto pavone, con 3/5 aumenti laterali per dare forma al vestito.

Chiudere morbidiamente.

A

N

L

E

I

T

U

N

G

E

N

S

P

I

E

G

A

Z

I

O

N

FINITURE

Con il filo rimanente col. rosa, realizzare un *cordoncino* di 105 cm seguendo il grafico A.

Passare il *cordoncino* lungo il 3° g. dallo scollo, lasciando le due estremità al centro dello scollo anteriore.

Copyright © FILKATIA, S.A.