

Paint

Katia



Modell 4:
Poncho aus
2 Knäueln Paint



SOMMER
www.sommer.ch

🇩🇪 PONCHO PAINT

MATERIAL

PAINT Fb. 53: 2 Knäuel

Strickndln.: Nr. 4 ½

Muster

Fantasiemuster: Siehe Strickschrift A

MASCHENPROBE

Die Maße beziehen sich auf die leicht übergebügelte Maschenprobe.

Fantasiemuster, Ndln. Nr. 4 ½

10x10 cm = 18 M. und 18 R.

ANLEITUNG

7 M. **anschlagen.** *Fantasiemuster* gemäß Strickschrift A str.

In 115 cm Gesamthöhe alle M. **abketten.**

Ein weiteres Teil genauso str.

AUSARBEITUNG

Die 2 Teile gemäß Grafik B zusammenlegen, die Pfeile geben die Strickrichtung an. 20 cm links und rechts von den mittleren 35 cm (= Halsausschnitt) **zusammennähen** (siehe Zickzack-Linien).

🇫🇷 PONCHO PAINT

FOURNITURES

Qualité PAINT col. n° 53 : 2 pelotes

Aig. : n° 4,5

Points employés

Pt fantaisie : voir graphique A

ÉCHANTILLON (10 cm x 10 cm)

Mesurer l'échantillon après l'avoir légèrement repassé.

18 m. et 18 rgs au *pt fantaisie* avec les aig. n° 4,5

RÉALISATION

Monter 7 m. et tric. au *pt fantaisie* selon le graphique A.

À 115 cm de hauteur totale, **rabattre.**

Tric. un autre morceau identique.

MONTAGE

Placer les 2 morceaux comme indiqué sur le graphique B (les flèches indiquent le sens du tricot), en laissant une ouverture centrale de 35 cm pour la tête. **Coudre** 20 cm de chaque côté de l'ouverture (voir lignes zigzag) et **coudre** sur l'env.

🇮🇹 PONCHO PAINT

MATERIALI

PAINT col. 53: 2 gomitori

Ferri: 4,5 mm

Punti

Motivo: v. Grafico A

TENSIONE

Eeguire un leggero bloccaggio del campione prima della misurazione

Con i ferri da 4,5 mm, a **Motivo:**

10x10 cm = 18 m. x 18 f.

REALIZZAZIONE

Avviare 7 m. e lavorare a *motivo* seguendo il grafico A.

A 115 cm di altezza, **chiudere** tutte le m.

Lavorare l'altra parte nello stesso modo.

FINITURE

Sistemare assieme le 2 parti seguendo il grafico B, le frecce all'interno indicano il verso del lavoro. Lasciando **scuciti** i 35 cm centrali per l'apertura della testa, **cuire** i 20 cm successivi, su entrambi i lati dell'apertura (v. linee a zig-zag), **cuire** sul rov. del lavoro.

Strickschrift A / Graphique A / Grafico A

R- Repetir / Répéter / Repeat / Herhalen /

Wiederholen / Ripetere

□ 1 p. der. / 1 m. end. / 1 knit st / 1 st. r. / 1 M. re. / 1 dir.

— 1 p. rev. / 1 m. env. / 1 purl st / 1 st. av. / 1 M. li. / 1 rov.

∇ 1 aumento = de 1 p. hacer 2 p. (= 1 p. der., sin

softar el p. de la ag. izquierda volver a hacer otro p.

der. clavando la ag. derecha por detrás del p., soltar.

1 augmentation = tric. 2 m. dans la même m. (1 m.

end. et, sans la lâcher, tric. une autre m. end. en

piquant l'aig. derrière la m., lâcher)

1 increase = make 2 sts from 1 st (= K1 and without

releasing the st off the LH needle work another st

inserting the RH needle in the back of the same st then

release the st

1 meerdering = brei 2 st. in 1 st. (= brei 1 st. r., zonder deze st. v.d. linkernaald te halen, nog een st. r. breien en hierbij de rechternaald insteken aan de achterkant v.d. st., haal de st. v.d. linkernaald.)

1 Zunahme = in 1 M. 2 M. arbeiten (= 1 M. re. str., ohne sie von der linken Ndl. abzustr., die Ndl. von hinten wieder in dieselbe M. einstecken, 1 M. re. str. und abstr.)

1 aumento = lavorare 2 m. in 1 m. (= 1 dir. e, senza lasciar cadere la m., 1 dir. ritorno.)

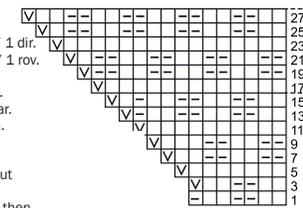
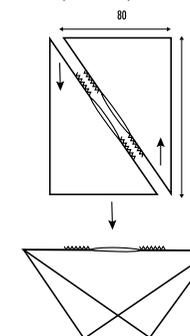


Gráfico B / Graphique B / Graph B / Grafiek B / Grafik B / Grafico B



Weitere Anleitungen finden Sie unter:
www.sommer.ch

Katia
www.katia.com

SOMMER
www.sommer.ch