



**FAIR
COTTON**
CRAF

 100% ORGANIC COTTON

Copyright © FILMATHA, S.A.

KATTIA[®]

59
FAIR COTTON CRAF

Strickndl.	Muster
Nr. 3	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Glatt re.</i> • <i>Kraus re.</i> • <i>Rippenmuster 2x2</i> • <i>Re. bzw. li. verschränkte M.</i> - <i>Fantasiemuster</i> (siehe Strickschrift A) • <i>Naht mit Matratzenstich</i>
• Siehe Seite Grundmuster	

MASCHENPROBE

Glatt re., Ndl. Nr. 3
10x10 cm = 22 M. und 34 R.

RÜCKENTEIL

Mit dem Ende des Fadens an der Außenseite des Knäuels beginnen und 124 M. **anschlagen**. *Kraus re. str.*

In 1 cm Gesamthöhe *glatt re.* weiterstr.

In 12 cm Gesamthöhe beidseitig, nach der ersten M. und vor der letzten M., in jeder 8. R. 7 mal 1 M. **abnehmen**, indem 2 M. li. zusammengestr. werden. Es bleiben 110 M.

Wenn der bunte Abschnitt des Knäuels beendet ist (in ca. 28 cm Gesamthöhe), die mittleren 10 M. *Fantasiemuster* gemäß Strickschrift A str. und diese mittleren M. gemäß Strickschrift A weiterstr. (nach jeder 4. R. werden 2 M. mehr *Fantasiemuster* gestr.), gleichzeitig beidseitig, nach der ersten M. und vor der letzten M., in jeder 16. R. 3 mal 1 M. **abnehmen**, indem 2 M. li. zusammengestr. werden. Es bleiben 104 M.

Ärmel: In 29 cm Höhe, ab dem Beginn des *Fantasiemusters* gemessen, beidseitig am Anfang jeder R. 1 mal 10 M. **zunehmen**. Das ergibt 124 M.

Die für die Ärmel zugenommenen M. *kraus re. str.* und in jeder 4. R. an der rechten Seite, nach den *kraus re. gestr. M.*, und an der linken Seite, vor den *kraus re. gestr. M.*, 14 mal 1 M. **zunehmen**. Die zugenommenen M. *kraus re. str.* Das ergibt 152 M.

Schultern: In 16 cm Höhe, ab dem Anfang der Ärmel gemessen, beidseitig am Anfang jeder R. wie folgt **abketten**: 1 mal 24 M., 3 mal 10 M.

Halsausschnitt: In 18 cm Höhe, ab dem Anfang der Ärmel gemessen, die übrigen 44 M. **abketten**.

VORDETEIL

Hinweis: Mit dem Ende des Fadens an der Außenseite des anderen Knäuels beginnen.

Wie das Rückenteil str., **außer** den Halsausschnitt.

Halsausschnitt: In 29 cm Höhe, ab dem Beginn des *Fantasiemusters* gemessen (= in der R., in der die M. für die Ärmel zugenommen werden und darauf achten, dass es die R. der Strickschrift ist, in der 4 M. li. gestrickt werden), die Arbeit in der Mitte **teilen** und jede Seite getrennt weiterstr. Die mit *Fantasiemuster* gestr. M. mit *Rippenmuster 2x2* weiterstr. und in jeder Hinr. nach den ersten 26 M. (= nach den *Rippenmuster 2x2* gestr. M.) 22 mal 1 M. **abnehmen**.

Schulter: In 16 cm Höhe, ab dem Anfang des Ärmels gemessen, am linken Rand, am Anfang jeder Rückr., wie folgt **abketten**: 1 mal 24 M., 3 mal 10 M.

Die andere Seite **gegengleich** beenden.

AUSARBEITUNG

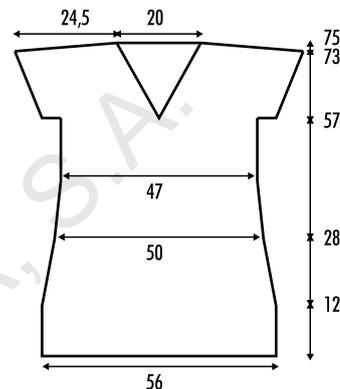
Alle Nähte werden mit *Matratzenstich* genäht. Die Teile längs in der Mitte umschlagen, rechts auf rechts **zusammenheften** und **vorsichtig überbügeln**.

Die Schultern **nähen**.

Die Seitenränder und die Ärmel **nähen**.

Die Nähte **vorsichtig** nur leicht überbügeln.

Abschluss Halsausschnitt Rückenteil: Alle M. am Halsausschnitt des Rückenteils **herausstr.** und 1 R. *glatt re. str.*, dabei in jeder 6. M. 2 M. re. zusammenstr., und in der folgenden R. alle M. **abketten**.



I TALIANO

TAGLIA: Unica

MATERIALE

FAIR COTTON CRAFT col. 501: 2 gomitoli

Ferri	Punti
3 mm	<ul style="list-style-type: none"> • <i>M. Rasata</i> • <i>Legaccio</i> • <i>Coste 2x2</i> • <i>Dir. o Rov. Ritorto</i> - <i>Motivo</i> (v. Grafico A) • <i>Cucitura a P. Materasso</i>
• Vedi Istruzioni sui Punti Base	

TENSIONE

Con i ferri da 3 mm, a *M. Rasata*
10x10 cm = 22 m. x 34 f.

DIETRO

Cominciando dalla parte esterna del gomitolo, **avviare** 124 m. e lavorare a *legaccio*.

A 1 cm di altezza, cont. a *m. ras.*

A 12 cm di altezza, **diminuire** su entrambi i lati, lavorando 2 m. ass. a rov., a 1 m. dai bordi, ogni 8 f.: 7 volte 1 m.

Totale: 110 m.

Alla fine dei colori del gomitolo (= appros. 28 cm di lunghezza totale), lavorare le 10 m. centrali a *motivo* seguendo il grafico A e cont. a lavorare il *motivo* sulle m. corrispondenti (ogni 4 f. si hanno 2 m. in

MODELL

59

FIL KATIA



Seite 45

FAIR COTTON CRAFT

D EUTSCH

EINHEITSGRÖSSE

MATERIAL

FAIR COTTON CRAFT Fb. 501: 2 Knäuel

più nel *motivo*), **diminuendo** allo stesso tempo, su entrambi i lati, lavorando 2 m. ass. a rov., a 1 m. dai bordi, ogni 16 f.: 3 volte 1 m.
Totale: 104 m.

Maniche: A 29 cm dall'inizio del *motivo*, **aumentare** su entrambi i lati, all'inizio di ogni f.: 1 volta 10 m. Totale: 124 m.
Lavorare a *legaccio* le m. aumentate per le maniche, **aumentando** su entrambi i lati, sul lato destro dopo le m. a *legaccio* e sul lato sinistro prima delle m. a *legaccio*, ogni 4 f.: 14 volte 1 m. Lavorare a *legaccio* le m. aumentate.
Totale: 152 m.

Spalle: A 16 cm dall'inizio delle maniche, **chiudere** su entrambi i lati, all'inizio di ogni f.: 1 volta 24 m., 3 volte 10 m.

Scollo: A 18 cm dall'inizio delle maniche, **chiudere** le 44 m. rimanenti.

DAVANTI

Nota: Cominciare con l'altro gomito dalla parte esterna.
Lavorare come il dietro, a **eccezione** dello scollo.

Scollo: A 29 cm dall'inizio del *motivo*, e **mentre** formiamo le maniche, **dividere** il lavoro in due parti uguali (fare coincidere con un f. dove al centro ci sono 4 rov.) e cont. su ciascun lato separatamente. Lavorare a *coste 2x2* le m. che si stanno lavorando a *motivo*, **diminuendo** a ogni f. sul dir. del lavoro, a 26 m. dal bordo (= dopo aver lavorato le m. a *coste 2x2*): 22 volte 1 m.

Spalla: A 16 cm dall'inizio della manica, **chiudere** sul lato sinistro, all'inizio di ogni f. sul rov. del lavoro:

1 volta 24 m., 3 volte 10 m.
Terminare l'altro lato nello stesso modo ma **invertendo** le sagomature.

FINITURE

Tutte le **cuciture** vanno eseguite a *P. Materasso*.
Imbastire tutto attorno a ogni parte separatamente, piegandole a metà in lunghezza e **stirare con molta cura**.
Cucire le spalle.
Cucire i lati e i sottomanica.
Con **molta cura** eseguire il bloccaggio delle nuove cuciture.
Bordo scollo posteriore: Riprendere tutte le m. lungo lo scollo posteriore e lavorare 1 f. a *m. ras* lavorando 1 m. ass. a dir. ogni 6 m. e sul f. succ. **chiudere** tutte le m.

Strickschrift A

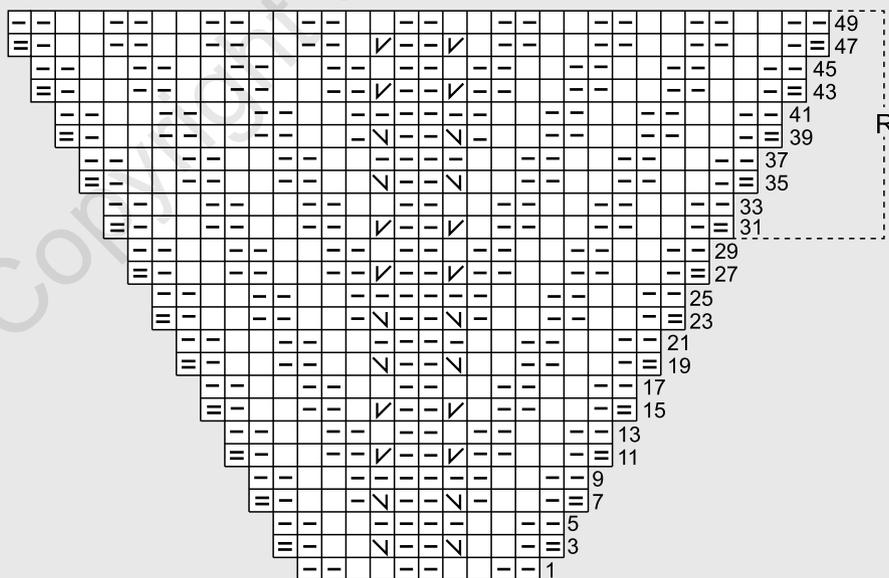
In allen geraden R. die M. so str. wie sie erscheinen.

- R Wiederholen
- ☐ 1 M. re.
- 1 M. li.
- = 2 M. li. zusammenstr.
- ∨ Wie folgt 1 Zunahme machen: 1 M. li., den Querfaden zwischen zwei M. aufnehmen und li. verschränkt str.
- ✓ Wie folgt 1 Zunahme machen: 1 M. re., den Querfaden zwischen zwei M. aufnehmen und re. verschränkt str.

Grafico A

A ferri alterni lavorare le m. come si presentano

- R Ripetere
- ☐ 1 dir.
- 1 rov.
- = 2 ass. a rov.
- ∨ lavorare 1 aumento in questo modo: 1 rov., riprendere il filo orizzontale che va tra una m. e l'altra e lavorarlo a rov. ritorto
- ✓ lavorare 1 aumento in questo modo: 1 dir., riprendere il filo orizzontale che va tra una m. e l'altra e lavorarlo a dir. ritorto





ZEITSCHRIFT DAMEN nr. 100
FRÜHJAHR / SOMMER

Korrektur des Modells 59

Strickschrift A

- ✓ Wie folgt 1 Zunahme machen: **1 M. li.**, den Querfaden zwischen zwei M. aufnehmen und li. verschränkt str.
- ✓ Wie folgt 1 Zunahme machen: **1 M. re.**, den Querfaden zwischen zwei M. aufnehmen und re. verschränkt str.

Copyright © FIL KATIA, S.p.A.



RIVISTA DONNA N° 100
PRIMAVERA / ESTATE

Errata Corrige Modello 59

Grafico A

- ∨ lavorare 1 aumento in questo modo: ~~1 rov.~~ riprendere il filo orizzontale che va tra una m. e l'altra e lavorarlo a rov. ritorto
- ∨ lavorare 1 aumento in questo modo: ~~1 dir.~~ riprendere il filo orizzontale che va tra una m. e l'altra e lavorarlo a dir. ritorto

Copyright © FIL KATIA, S.P.A.